



# UJazz cable

APPLICAZIONI: PER CHITARRA E BASSO JAZZ



Collaborare con Umbria Jazz per più di vent'anni ci ha trasferito una naturale sensibilità ai suoni ed alle melodie del suo stile principe, il Jazz, appunto. Così, quasi spontaneamente, è cresciuta in noi della Reference Lab l'idea di sviluppare un nuovo cavo: speciale per i jazzisti e per il loro suono. Oggi il progetto è completo e si realizza in un nuovo cavo REFERENCE: UJAZZ.

UJAZZ si va ad aggiungere ai precedenti sette modelli, già realizzati da REFERENCE LABORATORY, tutti con precisa identità e per specifiche attività, fin dal primo nato nel 1992, RIC01, che ancora oggi è un vero punto di riferimento sonico per tutto il mercato.

Reference Lab dice:

"Quando si valuta il suono di una chitarra semiacustica / elettro-acustica si deve tener presente l'assoluta esigenza di far sentire, in costante equilibrio, l'interazione delle sue due anime. Questo, secondo noi, è il segreto per ottenere un mix sonoro unico e inconfondibile." Per questo abbiamo creato UJazz cable.

Angelo Tordini

Founder and Designer  
Reference Laboratory

Dove lo riteniamo indispensabile noi usiamo il PVC semiconduttore in quanto esso riduce oltre il 95% del rumore che si crea con il movimento del cavo ●

Testiamo accuratamente tutti i cavi ●

A richiesta assembliamo i cavi anche su lunghezze specifiche ●

Come opzione è possibile avere: Jack Switchcraft a 90° mod. 226L Silent Plug Neutrik ●

RICORDA CHE

Se usi effetti a pedale o a rack e il cavo RUJAZZ anche per questi collegamenti usa lo stesso modello di cavo, avrai risultati migliori!

JAW

- 3 Bloccacavo brevettato Amphenol modello JAW - per un ancoraggio sicuro e duraturo anche a temperature elevate



JACK **Amphenol** MOD. TM2PNJ-AU-RL

- 1 Punta-stelo in un unico corpo tornito per avere la massima conducibilità ed evitare nell'uso l'allentamento della punta, tipico delle punte ribattute allo stelo; per non avere problemi di ossidazione e di conseguenza diminuzione della conducibilità noi usiamo jack con finitura Gold
- 2 Corpo in metallo con impugnatura ergonomica
- 4 Parte finale di serraggio in metallo



- Ampia superficie di saldatura
- Saldatura effettuata con lega Stagno/Rame per avere una maggiore conducibilità e nel contempo rispettiamo l'ambiente



**COSTRUZIONE**

Conduttore interno	Rame rosso da 42x015 AWG18
Isolante conduttore	Polietilene Espanso (PE) diametro 3,0mm
Schermatura N.1	PVC semiconduttore diametro 3.6mm
Schermatura N.2	Rame stagnato a treccia copertura totale <90%
Copertura esterna	PVC Superflex diametro 8 mm
Colori Disponibili	Nero satinato
Temperature di esercizio	-30 +70°C
Raggio di curvatura	6 volte il diametro



Il packing di Umbria Jazz Cable è tratto dall'immagine ufficiale di Umbria Jazz 09 per gentile concessione esclusiva della Associazione Umbria Jazz.

**Strapper:** un esclusivo disegno in VELCRO® elettrosaldato ad anello ed assemblato solidale al cavo. Resistente all'acqua; alta stabilità nell'accoppiamento (non teme la polvere e il fango); disponibile in diverse colorazioni che identificano le lunghezze dei cavi.

- Blu = 4,5 metri
- Nero = 10 metri
- Giallo = 6 metri
- Rosso = 11 metri ed oltre